

OPTIMUS

Manual del Propietario

SISTEMA ESTEREO COMPONENTE

No. de Cat. 13-1257

Su sistema de consola es un sistema de música que incluye unidad de cintas de cassette doble, radio AM FM y ecualizador gráfico de 6 bandas. La unidad de cassette le permite tocar y grabar del radio, duplicar cintas, y grabar desde una fuente externa. Lea este manual detenidamente para que obtenga el mayor goce de su sistema.

Contenido

	página		página
Guía del consumidor para seguridad del producto	3	Tocando fuentes opcionales	9
Instalación	5	Grabando cintas de cassette (Tape A)	10
Operando el Radio	6	Duplicación de cintas (Tape B a Tape A)	12
Tocando cintas de Cassete (Tape A o Tape B)	7	Mejorando la recepción en áreas alejadas	14
Operación continua (Tape B a Tape A)	8	Mantenimiento	15

CUIDADO

RIESGO DE DESCARGA ELECTRICA NO LO ABRA

CUIDADO: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELECTRICA, NO quite la tapa (o la de atras). Las partes interiores no son de utilidad para el usuario. Todo servicio debe referirse a personal calificado.

PRECAUCION: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELECTRICA, NO exponga el aparato a la lluvia o humedad.

Este símbolo intenta alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso que no tiene aislante dentro del producto que puede ser de suficiente magnitud que constituya un riesgo de descarga eléctrica para las personas

Este símbolo intenta alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio) en la literatura incluida que acompaña el aparato

**©1993 Corporación Tandy
Derechos Reservados**

Radio Shack y Optimus son marcas registradas usadas por Tandy Corporation

Guía del consumidor para seguridad del producto

1. **Lea las instrucciones** - Todas las instrucciones de operación y seguridad deberán leerse antes de que se empiece a usar el aparato
2. **Guarde las instrucciones** - Las instrucciones de operación y de seguridad deberán guardarse para referencias futuras.
3. **Respete todas las advertencias** - Todas las advertencias en el aparato y las instrucciones de operación deberán ser seguidas.
4. **Siga las instrucciones** - Todas las instrucciones de operación y de seguridad deberán ser seguidas.
5. **Agua y Humedad** - El aparato no debe usarse cerca del agua. Por ejemplo, cerca de la bañera, lavabo, fregadero de vajillas, lavadero de ropa, sótano húmedo, o cerca de la alberca.
6. **Soportes y Mesas** - El aparato debe usarse solamente con mesas y soportes recomendadas por el fabricante. La combinación de aparato - mesa debe moverse con cuidado. Paradas súbitas, fuerza excesiva y superficies que no son uniformes pueden causar que la combinación aparato-mesa se voltee.
7. **Ventilación** - El aparato debe situarse de tal manera que su localización o posición no interfiera con su ventilación apropiada. Por ejemplo, el aparato no debe colocarse sobre una cama, sofá, alfombra, o superficies parecidas que puedan bloquear las entradas de ventilación; o colocarse en instalaciones empotradas como libreros o gabinetes que impidan el flujo de aire en las entradas de ventilación.
8. **Fuentes de Energía** - El aparato debe conectarse a fuentes de energía solo del tipo descrito en las instrucciones de operación o como están marcadas en el aparato.
9. **Hacer Tierra o Polarización** - Este aparato está equipado con una clavija de corriente alterna polarizada (la clavija que tiene una salida mas ancha que la otra). Esta clavija entrará en el enchufe de corriente de una sola forma. Esta es una medida de seguridad. Si usted no puede insertar la clavija totalmente en el enchufe, inténtelo conectándolo volteando la clavija. Si aún así no logra entrar en el enchufe, llame a un electricista para que reemplace el enchufe que esta obsoleto. No descarte el propósito de seguridad de la clavija polarizada.
10. **Protección del Cable de Energía** - Cables de energía deben de correrse de tal manera que no existan posibilidades de que los pisen, o vayan a ser pellizcados por objetos colocados cerca, ponga atención a los cables en las clavijas, receptáculos convenientes, y los puntos de salida del aparato.
11. **Limpieza** - El aparato debe limpiarse de acuerdo a las instrucciones del fabricante.
12. **Líneas de Alta Tensión.** La antena exterior debe colocarse alejada de las líneas de alta tensión.
13. **Períodos de No Uso.** - EL cable de energía del aparato debe desconectarse del enchufe cuando el aparato no vaya a usarse por un período largo de tiempo.
14. **Entrada de Líquidos y Objetos** - Debe tenerse cuidado de que no caigan objetos sobre el aparato o líquidos vayan a vaciarse y entren en las ranuras del aparato.
15. **Daños que Requieren Servicio.** - Debe darse servicio al aparato por personal calificado cuando:
 - A. El cable de energía o la clavija se dañaron,
 - B. Objetos o líquidos le han caído encima.
 - C. El aparato ha sido expuesto a la lluvia

Guía del Consumidor de Protección del Producto (continuación)

D. No parece que el aparato esté operando normalmente, o muestra un cambio en su forma normal de operar.

E. El aparato se ha caído o la cubierta exterior se ha dañado.

16. **Calor** -El aparato debe colocarse alejado de fuentes de calor como radiadores medidores de calor, estufas o cualquier otro aparato (incluyendo amplificadores) que produzca calor.

17. **Haciendo tierra con antena externa** - Si esta conectando el receptor a una antena externa, asegúrese que está haciendo tierra para protegerse de cambios de voltaje y descargas de estática.

18. **Servicio** - No intente dar servicio al aparato mas allá de lo que se refiere a las instrucciones de operación. Otro tipo de servicio debe referirse a personal de servicio calificado.

Ejemplo Haciendo Tierra

Fig 1

Precaución: Para prevenir descarga eléctrica, no use un enchufe polarizado con un cable extensión, receptáculo u otra salida a menos que las clavijas puedan insertarse totalmente para evitar que estén expuestas al exterior.

1. Coloque el aparato sobre una superficie plana, horizontal y firme, separada aproximadamente 10 cms. de cualquier otro objeto o pared.
- 2- Conecte la antena polo doble y extiéndala totalmente.
3. Conecte equipo opcional, si se aplica.
4. Enchufe el cable de energía AC a una corriente de pared de 110-120 voltios.
5. Enchufe los cables AC de cualquier otro equipo opcional en las salidas de energía apropiadas.

Nota: Sugerimos que guarde los materiales originales de empaque en los que vino empacado el sistema. Estos materiales proveen la mejor protección al sistema cuando éste es transportado si fuera necesario para darle servicio.

Nota: Haga todas las conexiones como se muestran en "instalación" antes de encender el sistema. Posicione el volumen a un nivel bajo antes de proceder con las siguientes instrucciones.

1. **Power** - Oprima. Los indicadores **Power** en los botones de selección y el control de volumen se encienden.
 2. **Selector de Funciones** - Oprima **FM AUTO** o **AM** como se desee.
 3. **Control de Sintonización** - Sintonice a la estación preferida en el cuadrante. Si selecciona FM Auto y la estación FM esta transmitiendo en estéreo, el indicador **FM Estereo** rojo en el botón de selección se encenderá.
 4. **Volumen** - Ajústelo a su preferencia.
 5. **Ecualizador Gráfico** - Ajústelo a sus características de tono preferidas. La posición 0 proporciona una respuesta plana.
 6. **Balance** - Manténgalo en la posición de en medio a menos que el nivel de volumen de las bocinas de la derecha e izquierda no se oigan iguales. Si este es el caso, mueva el control derecho o izquierdo para restaurar el balance.
 7. **Conexión de Audífonos** - Conecte un par de audífonos extras para escuchar en privado. Las bocinas se desconectan automáticamente.
-

Nota: Haga todas las conexiones como se muestran en "instalación" antes de encender el sistema. Posicione el volumen un nivel bajo antes de proceder con las siguientes instrucciones.

1. **Power** - Oprima. Los indicadores **Power** en los botones de selección y el control de volumen se encienden.
2. **Selector de Funciones** - Oprima **TAPE**
3. **Pause** - Suéltelo.
4. **Stop/Eject** - Oprima. Inserte la cinta de cassette en el compartimiento de la puerta con el lado de la cinta que usted desea escuchar hacia usted y la cinta hacia abajo. Cierre la puerta despacio.
5. **Play** - Oprima. La cinta empieza a tocar.
6. Ajuste el **Volumen, Balance y Ecualizador Gráfico** a su gusto (vea "Operando el Radio").
7. **F. Fwd/Rewind** - Oprima Para avanzar o regresar la cinta rápidamente. Siempre oprima el botón **Stop/Eject** antes de oprimir cualquier otro botón.
8. **Pause** - Oprima para momentáneamente detener la cinta. Oprima de nuevo para empezar la cinta de nuevo.

Nota: Esta selección no funciona con F.Fwd o Rewind.

9. **Stop/Eject** Oprima para detener la cinta. Oprima de nuevo para sacar el cassette.

Nota: La selección Auto Stop automáticamente detiene el mecanismo de la cinta cuando el cassette se ha tocado por un lado. Repita los pasos 4 y 5 para tocar el otro lado del cassette.

10. **Conexión de Audífonos** - Conecte un par de audífonos extras para escuchar en privado. Las bocinas se desconectan automáticamente.
-

La opción de operación continua toca automáticamente un lado de Tape B y luego un lado de Tape A.

Nota: Haga todas las conexiones como se muestran en instalación antes de encender el sistema. Posicione el volumen un nivel bajo antes de proceder con las siguientes instrucciones. Los indicadores

1. **Power** - Oprima. El indicador **Power** en los botones de selección y el control de volumen se encienden.
 2. **Selector de Funciones** - Oprima **TAPE**
 3. **Stop/Eject (Tape A y Tape B)** - Oprima. Inserte cintas de cassette pregrabadas en el compartimiento de la puerta con el lado que se va a tocar hacia usted y la cinta expuesta hacia abajo. Cierre la puerta despacio.
 4. **Pause and Play (Tape A y Tape B)** - Oprima
 5. **Pause (Tape B)** Suéltelo. La cinta de Tape B empieza a tocar.
Nota: La cinta en Tape A no empezará a tocar hasta que se termine el lado de Tape B. La opción de parada automática de Tape B hace que la cinta Tape A empiece a tocar.
 6. Ajuste los controles de el **Volumen, Balance, y Ecualizador Gráfico** como se desee. (Vea "Operando el Radio")
 7. **Stop/Eject** Oprima para detener las cintas. Oprima de nuevo para sacar las cintas de cassette.
Nota: La opción de parada automática detiene el mecanismo de la cinta cuando las cintas se han tocado de un lado. Repita los pasos 3 al 6 para tocar los otros lados de las cintas de cassette.
-

-
8. **Conecciones de Audífonos** - Conecte un par de audífonos extras para escuchar en privado. Las bocinas se desconectan automáticamente.
-

Tocando Fuentes Opcionales

Nota: Ajuste el volumen a un nivel bajo antes de proceder con las siguientes instrucciones.

1. Instale un tocadiscos, tocadiscos CD, o cualquier otro programa fuente como se indica en "instalación"
2. **Power** - Los indicadores **Power** en los botones de selección y el control de volumen se encienden.
3. **Selector de Funciones** - Oprima **PH/CD/AUX**.
4. Opere el programa fuente opcional de acuerdo a su programa de operación.
5. **Volume** - Ajuste a su gusto.

Nota: Si su programa fuente opcional tiene su propia salida de control de volumen, usted puede igualar el volumen de el programa fuente a el nivel de volumen del sistema. Para lograr esto, cambie el sistema a **AM o FM AUTO** y ajuste el volumen del estereo a un nivel confortable. Después coloque el interruptor **Function** a **PH/CD/AUX** y ajuste el volumen del programa opcional al mismo nivel. Todas las fuentes de audio seleccionadas con el interruptor **Function** estarán al mismo nivel de volumen.

6. Ajuste los controles de **Balance y Ecualizador Gráfico** a su gusto. (Vea "operando el Radio").
7. **Conecciones de Audífonos** - Conecte un par de audífonos extras para escuchar en privado. Las bocinas de desconectarán automáticamente.

Grabando cintas de Cassette (Tape A)

Nota: Haga todas las conexiones como se indican en instalación antes de encender el sistema. Ajuste el volumen a un nivel bajo antes de proceder con las siguientes instrucciones.

1. **Power** - Oprima . Los indicadores **Power** en los botones de selección y de volumen se encienden.
2. **Dubbing** - Suéltela (para fuera).

Grabando desde el Sistema

Nota: Asegúrese de que los micrófonos estén conectados.

3. **Selector de Funciones** - Oprima **AM.FM AUTO** o **PH/CD/AUX** dependiendo del programa fuente del que usted quiera grabar.

Nota: Para grabar de cintas de cassette vea “ Duplicando Cintas ” (Tape B a Tape A).

4. Opere el radio (vea “Operando el Radio”), un tocadiscos opcional, tocadiscos CD u otra fuente de programa auxiliar según sea lo aplicable.
5. **Tape A Stop/Eject** - Oprima. Inserte una cinta de cassette en blanco (o alguna sobre la que usted quiera regrabar), colóquela en el compartimiento para cassetes de la puerta, con el lado que se va a grabar viendo hacia usted y la parte de cinta expuesta hacia abajo. Cierre la puerta despacio.
6. **Pause** - Oprima
7. **Record** - Oprima. **Play** empieza a operar automáticamente cuando usted oprime **Record**. El indicador de **Record** se enciende

Notas:

- Usted esta listo para empezar a grabar. El circuiito de **Control de Nivel Automático (ALC)** asegura el nivel correcto de grabación. No se requieren mas ajustes.
 - Los controles de **Volumen, Balance y Ecualizador Gráfico** no tienen ningún efecto en el sonido grabado. Ajustar estos controles solo afecta el sonido que está usted escuchando a través de las bocinas o de los audífonos opcionales.
 - 8. **Pause** - Suéltela. La cinta empieza a moverse y usted esta empezando a grabar. Oprima el botón **Pause** para detener el tape en las secciones de música que no desee grabar.
 - 9. **Stop/Eject** - Oprima para detener la grabación. Oprima de nuevo para sacar la cinta de cassette.
- Nota:** La opción de **Auto Stop** detiene automáticamente el mecanismo de la cinta una vez que la cinta ha sido grabada de un lado. Repita los pasos del 5 al 8 para grabar el otro lado de la cinta.

Grabando con Micrófonos Extras (no se incluyen)

10. **Selector de Funciones** - Oprima **Tape**
 11. Conecte un micrófono opcional por cada a una de las salidas de micrófono. Para una persona sostenga el micrófono de 8 a 12 centímetros de distancia. Para grupos pequeños, sostenga los micrófonos de 1 a 2 1/2 metros de distancia.
- Nota:** Cuando usted está grabando desde micrófonos, el sonido no sale a través de las bocinas o los audífonos.
12. Siga los pasos del 5 al 9 de "Grabando desde el Sistema."

Nota: Para prevenir borrar por accidente una cinta pregrabada, refiérase a la ilustración de abajo. Rompa las cubiertas de plástico después de terminar de grabar Cada lado tiene sus propias cubiertas, si cambia de opinión después, cubra cada una de las ranuras con cinta adhesiva. Puede grabar en el cassette de nuevo.

Nota: Haga todas las conexiones como se indican en el instructivo de "instalación" antes de encender el sistema. Ajuste el volumen a un nivel de audio bajo antes de proceder con las siguientes instrucciones. Cuando usted graba material nuevo en una cinta que ha sido previamente grabada, la grabación anterior es borrada automáticamente al estarse grabando el material nuevo.

1. **Power** - Oprima . Los indicadores **Power** en los botones de selección y de volumen se encienden

2. **Interruptores de Funciones** - Oprima **Tape** para vigilar la grabación cuando se duplica a velocidad normal. Oprima **AM, FMAUTO** o **PH/CD/AUX** para escuchar otro programa fuente mientras se duplica a alta velocidad.

Nota: Si esta vigilando la cinta cuando se duplica a alta velocidad, el audio se escucha a una velocidad mucha más rápida que la normal.

3. **Dubbing** - Oprima - El indicador **Dubb** se enciende.

4. **Velocidad de la cinta** - Oprima dubb para duplicar a alta velocidad. Suelte el botón dubb para duplicar a velocidad normal. El indicador **Hi-Speed** se enciende cuando se duplica a alta velocidad.

5. **Stop/Eject (Tape A)** - Oprima Inserte una cinta cassette en blanco con las ranuras en su lugar, dentro del compartimiento de la puerta, con el lado que se va a grabar de frente a usted y el lado de la cinta que esta expuesta hacia abajo. Cierre la puerta con cuidado.

Duplicación de Cintas (Tape B a Tape A) (continuación)

6. **Pause (Tape A)** - Oprima
7. **Record** - Oprima. Al oprimir **Record**, el mecanismo **Play** empieza automáticamente. El indicador **Record** se enciende.
8. **Stop/Eject (Tape B)** Oprima Inserte una cinta cassette pregrabada dentro del compartimiento de la puerta, con el lado que se va a grabar de frente a usted y el lado de la cinta que está expuesta hacia abajo. Cierre la puerta con cuidado.
9. **Play (Tape B)** - Oprima para empezar a grabar **Synchro-Start** .Las dos unidades de cintas empezarán a moverse al mismo tiempo.

Nota: Los controles de **Volumen, Balance, y Ecualizador Gráfico** no tienen efecto en el sonido grabado. Ajustar estos controles solo afectará el sonido que está usted escuchando a través de las bocinas o audífonos cuando está vigilando la grabación.

10. **Pause (Tape A)** Oprima para detener la cinta durante la grabación si desea eliminar secciones que no se desean grabar. Suele el botón de pause para empezar a grabar de nuevo.

11. **Stop/Eject (Tape A)** - Oprima para detener la grabación. Oprima de nuevo para sacar el cassette.

Nota: La opción de Auto Stop de Tape A detiene automáticamente el mecanismo de la cinta cuando Tape A se ha grabado en un lado. Usted puede oprimir Stop/Eject del Tape B para detener la cinta y continuar grabando desde el punto en el cual se apagó Tape A. Repita los pasos 5 al 11 para grabar el otro lado de la cinta.

12. **Stop/Eject (Tape B)** - Oprima para detenerlo. Oprima de nuevo para sacar el cassette.

Nota: Para prevenir borrar por accidente de una cinta pregrabada, refiérase a la ilustración de abajo. Rompa las cubiertas de plástico después de terminar de grabar Cada lado tiene sus propias cubiertas, si cambia de opinión después, cubra cada uno de los ranuras con cinta adhesiva. Después podrá grabar en el cassette.

Mejorando la Recepción en Areas Alejadas

• **Sugerencias para mejorar la recepción**

- Para mejor recepción de AM, trate de colocar el sistema en diferentes direcciones. Para mejor recepción de FM, extienda totalmente el cable AC o cambie su dirección para asegurarse de que la antena FM integrada esta produciendo los mejores resultados.
- Secciones del sintonizador recoge interferencias de otros artículos eléctricos como luces fluorescente, televisiones, motores, etc. Mantenga el sisustema lo suficientemente alejado de estos artículos para obtener los mejores resultados.

Si escucha algún zumbido u otro tipo de interferencia, trate de cambiar de posición el sistema, También trate de conectarlo en diferentes enchufes de la pared.

Connectando la antena

Si la antena FM que viene integrada en el cable AC no le está produciendo resultados satisfactorios, intente uno de las siguientes cambios atlernados:

- Extienda totalmente el cable AC para asegurarse de que la antena le está proporcionando los mejores resultados.
- Desconecte la antena integrada FM y conecte una antena T (bi-polar) para interiores y exteriores como se demuestra abajo, si la antena está marcada 300 ohms, conéctela perpendicular a las terminales marcadas "300 ⚡" . Si la antena está marcada 75 ohms (coaxial) conectela perpendicular a las terminales marcadas 75 ⚡ . Conecte la cubierta del cable a la terminal marcada "GND" y el cable interior a la terminal inferior izquierda.

Mantenimiento

PRECAUCION: Siempre apague el sistema y desconecte el cable de energía de la toma de luz de la pared antes de limpiarlo. Siga un programa de mantenimiento con cuidado para obtener los mejores resultados del sistema y prolongar su duración.

Limpiando el Gabinete

No use Benzol, adelgazador, o solventes parecidos, detergentes o limpiadores fuertes para la limpieza del gabinete. Sacuda el polvo y manchas con una tela suave humedecida en una solución de agua y jabón suave.

Limpiando la Unidad de Cintas

Las cabezas de la unidad de cinta, los rodillos y el cabrestante requieren de limpieza periódica cada, 10 o 15 horas de que se ha tocado música. Para su limpieza, inserte una cinta limpiadora de cassette, que puede obtener en su tienda Radio Shack local, y opere el sistema de la forma normal por 1 o 2 minutos. o siga las instrucciones que se incluyen en la cinta limpiadora de cassette. También se puede usar un palillo con punta de algodón humedecido con solución limpiadora para cabezas de unidad de cintas, que puede obtener en su tienda Radio Shack, Frote suavemente las cabezas de la unidad de cintas, los rodillos y el cabestrante con el algodón húmedo.

Cintas de Cassette

Su equipo ha sido diseñado para producirle muchas horas de diversión sin proporcionarle ningún problema, ha sido probado para asegurar la más alta calidad de manufactura y larga de duración. Es importante que para este equipo se utilicen cintas de cassette de elaboradas por fabricantes de marcas reconocidas. Nosotros sugerimos que, si parece tener un sistema defectuoso, su primera prueba del sistema la haga con un cassette de la mayor calidad antes de regresar el aparato a su tienda Radio Shack por ayuda.

SECCION DEL AMPLIFICADOR

Potencia de Salida con 10% de distorsión Armónica total en 8 Ohmios, sobre el espectro de
audiom 100 a 25,000 Hz 2.5 Vatios/Canal (Potencia mínima
RMS manejo de dos canales)

Sensibilidad de entrada

AUX 250-450 mV/560 kohms

Rango de Control de frecuencia del

Ecualizador

150 Hz 8 ± 2 dB

1 Khz 8 ± 2 dB

8 Khz 8 ± 2 dB

SECCION DEL SINTONIZADOR (FM)

Rango de Frecuencia 87.5 MHz - 108.5 MHz

Sensibilidad (para 30 dB S/N) 28 dB

Señal para la Relación Ruido/Estereo 40 dB

Separación (1 KHz) 22 dB

SECCION DEL SINTONIZADOR (AM)

Rango de Frecuencia 535-1605 Khz

Sensibilidad (para 20 dB S/N) 57 dB

SECCION DE UNIDAD DE CINTAS DOBLE

Ululación y Oscilación 0.3%

Frecuencia de Respuesta

Cinta normal (125/8,000Hz) +3 a - 6 dB

Señal para la Relación Radio (A Pesada) 36 dB

BOCINAS

Tipo Dinámica

Salida 16.5 cms.

Energía proporcionada 5 vatios

Impedancia 8 Ohms

GENERAL

Requisitos de Energía 120 VAC 60 Hz

Dimensiones

Cerrada 0.74 x 0.67 x 0.3 mts.

(alto x ancho x profundidad)

Abierta 0.74 x 1.1 x 0.3 mts,

(alto x ancho x profundidad)

Peso 26.8 Kgs.

Especificaciones sujetas a cambio sin pervio aviso

GARANTIA LIMITADA RADIO SHACK

Este aparato se garantiza contra todo tipo de defectos por 90 días a partir de la fecha de adquisición a través de las tiendas autorizadas Radio Shack o sus distribuidores y franquicias. Durante este período, nosotros repararemos el aparato sin ningún cargo por concepto de partes y mano de obra . Simplemente acompañe su devolución con el comprobante de compra de Radio Shack como prueba de fecha de compra. Esta garantía no cubre producto que ha sido maltratado o a sufrido daño accidental.

CON EXCEPCION DE LAS PROVISTAS ANTERIORMENTE. RADIO SHACK NO OFRECE NINGUNA GARANTIA EXPRESA O IMPLICITA , NI CUALQUIERA OTRA GARANTIA DE LA CAPACIDAD O FUNCIONAMIENTO DEL APARATO PARA UN PROPOSITO ESPECIFICO . Algunos Estados no permiten limitaciones o exclusiones en garantías,por lo tanto, las limitaciones expresadas tal vez no se apliquen al comprador.

La garantía le proporciona derechos legales específicos y usted tal vez pueda tener otros derechos dependiendo de Estado a Estado.

Nosotros reparamos lo que vendemos
